



כבר היה לטולמים <<<

טור מיוחד -

לרגל תחילת הסדרה "כבר היה לעולמים"

מאז ומתמיד היתה אחת הדרכים העיקריות של המתחדשים למיניהם - סילוף ההיסטוריה. ע"י דרך קלה זו של שיכתוב העבר מחדש ניסו הם תמיד להכניס חידושים ותיקונים בהשקפה ובהנהגה.

כך גם בעניין ההנהגה של הציבור החרדי בנושא ההפגנות, דבר זה שהיה ועודנו אחד מכלי המלחמה הבולטים של היהדות החרדית כנגד רודפיה עוד מימי חז"ל הקדושים (כמבואר בגמ' במסכת תענית דף יח. "עמדו והפגינו בלילה וכו'"), עיי"ש], מהוה הפרעה ניכרת לסוכני השינוי למיניהם הבאים לעצב מחדש את ההשקפה החרדית. ההפגנות והמחאות השונות עומדות להם לרועץ מהסיבה הפשוטה - זהו אחד מכלי המלחמה החזקים והמשמעותיים של הציבור החרדי, והם - אויבי היהדות החרדית האמיתית - מעוניינים בכישלונה של היהדות החרדית במאבקים השונים, כי זו מטרתם האמיתית של סוכני השינוי למיניהם אלו הלבנושים כמורדים וגם אלו הנדמים לכאלה משלנו - שכל מאוויים הוא לשבור את החומות הבעורות של היהדות החרדית, ולפרק אותה צעד אחר צעד רח"ל היל"ת.

עוד עניין משמעותי שביגנו מהוות ההפגנות סכנה גדולה לאותם סוכני שינוי ומעשיהם הלזוזים, הוא ההתעוררות הרבה הבאה בעקבות ההפגנות. כל הפגנה גוררת אחריה התעוררות ציבורית נרחבת, וכידוע התנאי העיקרי להצלחת השינויים והרפורמות בציבור החרדי הוא "שקט", רק כאשר הציבור מורדם ושקוט על שמריו אז יכולים סוכני השינוי להחדיר את אט את השינויים ביהדות ולעשות ככל העולה על רוחם באין פוצה פה ומצפצף. כל רחש של התעוררות מחבל בתוכניותיהם הזדוניות לאין ערוך, (כמו שבמים אלו הם זועקים זאת בכל מקום כנגד המעצרים לכלי הצבאי הגוררים מחאות והתעוררות אשר לפי דבריהם גורמים להקצנת הציבור והפסד ההשקפה המרובה בשנים האחרונות לחיבור הציבור החרדי עם החברה הישראלית והצבא).

בעקבות הפחד שלהם מתוצאות ההפגנות, ולאחר שהבינו שלא יוכלו בשום אופן להצליח במיזמותיהם כל זמן שהציבור ממשיך לצאת להפגנות, החליטו אותם גורמים לבצע שינוי בתודעה ובהשקפה. ואכן כבר למעלה מעשור בו מובילים סוכני השינוי, לבלריהם ודובריהם, את ההשקפה החדשה מבית היוצר של "מכון מנדל" ושותפיו, השקפה הכוללת סילוף ההיסטוריה כביכול "מגולם" לא יצאו רבותנו מהפגנות, וכביכול ידעתם של גדולי ישראל היא ש"הפגנות זה חילול השם" וכו' וכו', וכדרכם נגלים הם באמירות לא-שקורות של רבותינו ז"ל ו"א יובלחט"א [ולדוגמא כגון במצטטים את דברי הרב שך זצ"ל כנגד הפגנות, כשדבריו היו בכלל נגד הפגנות הימין וכו'], ולצערנו הם הצליחו להיכנס בליבות חלק מהציבור, ובפרט אלו הצעירים שלא היו ברי-ידעת באותם השנים בהם כולם היו נאבקים בהפגנות סוערות כנגד הפירצות ביהדות.

והאמת עד לעצמו שכן היא דרכה של תורה, וכך היא דרכם של גדולי ישראל מנהיגי הציבור החרדי בברה"ק בעשרות השנים האחרונות, והדברים ידועים ומפורסמים לכל מי שחי באותם השנים, ולכל מי שעניין בספרי קורות העיתים. במסגרת זו לא באנו אלא להביא מעט מזער מכמה מערכות הקודש אשר בהם נאבקו כלל הציבור החרדי בראשות גדולי ישראל ע"י מחאות והפגנות גדולות, ודברים אלו ללמד על הכלל כולו יצאו, שכן היא דרכה של תורה לקום ולהביע קול מחאה וללמוד בעוה על שמר התורה, וזאת התורה לא תהא מוחלפת.

וכל מי שמוכן להכיר באמת כפי שהיא, יהיו הדברים מספיקים לו לידע האמת, ומי שפועם עיניו מלהכיר באמת, ומעדיף להמשיך ללך אחרי משאות שוא ומדוחים של בלורים ריקים למיניהם - לא יועילו לו גם סדרת ספרים שלימה שאפשר לכתוב בנושא זה, על שלל המאבקים שהיו כאן בברה"ק בעשרות השנים האחרונות. "תמונה אחת שווה אלף מילים", ומספיק לראות את מראות הקודש מאותם מעמדי מאה והפגנות ענק שהיו בימים האחרונים בראשות כל גדולי ישראל [אף אלו שבשםם אומרים אותם לבלרים ודוברים שהיו מתנגדים כביכול לדרך ההפגנות] ודי בזה לפרוץ לחלוטין את השקרים והכוזבים של סוכני השינוי ושלוחיהם, ולהכיר במציאות כפי שהיא.



דעת האבק

מי רואה אותם יוצאים ואיך יוצא

קול נהי נשעם צפיו איך שודדנו

סדרת התחילת הסדרה "כבר היה לעולמים" היא סדרת דוקו-היסטורית המבוססת על תיעודים וצילומים שטופו שנים רבות על ידי צלמים וסופרים חרדיים. הסדרה מפרטת על החיים והמחאות של הציבור החרדי במשך השנים, ודורשת מהצופים להבין את המציאות האמיתית של היהדות החרדית.

התוכנית מפרטת על החיים והמחאות של הציבור החרדי במשך השנים, ודורשת מהצופים להבין את המציאות האמיתית של היהדות החרדית.

התוכנית מפרטת על החיים והמחאות של הציבור החרדי במשך השנים, ודורשת מהצופים להבין את המציאות האמיתית של היהדות החרדית.



רכבות המפגנים בכיכר השבת כ"ה אדר א' תשנ"ד

מי רואה אותם יוצאים ואיך יוצא

קול נהי נשעם צפיו איך שודדנו

סדרת התחילת הסדרה "כבר היה לעולמים" היא סדרת דוקו-היסטורית המבוססת על תיעודים וצילומים שטופו שנים רבות על ידי צלמים וסופרים חרדיים. הסדרה מפרטת על החיים והמחאות של הציבור החרדי במשך השנים, ודורשת מהצופים להבין את המציאות האמיתית של היהדות החרדית.

התוכנית מפרטת על החיים והמחאות של הציבור החרדי במשך השנים, ודורשת מהצופים להבין את המציאות האמיתית של היהדות החרדית.

התוכנית מפרטת על החיים והמחאות של הציבור החרדי במשך השנים, ודורשת מהצופים להבין את המציאות האמיתית של היהדות החרדית.



מרוץ הגרמני"ל לליפקוביץ וצוק"ל מגיע להפגנה

פרק ראשון בסדרה - המאבק: המערכה כנגד חילול בית הקברות העתיק ביפו תאריך: שנת תשנ"ד-תשנ"ה

אחד המאבקים האדירים שהתרחשו לא-רחוק מימינו אנו, שנים ספורות לפני תחילת השפעתם הקלוקלת של סוכני השינוי למיניהם, הינו המאבק על בית הקברות העתיק ביפו, מאבק בו נטלו חלק פעיל כלל הציבור החרדי בברה"ק על כל גווניו, מאבק אשר מתחילתו עד סופו השתמשה היהדות החרדית כולה בראשות כל גדוליה ורביניה בכלי המלחמה היעיל והותיק - ההפגנות.

רקע המאבק היה סביב חפירות ארכיאולוגיות של "רשות העתיקות" באתר בניה בעיר יפו, שהתגלה כלא-פחות מבית קברות עתיק ענק בו קברים יהודים קדמונים מלפני אלפים שנה, עוד מימי בית שני.

מי רואה אותם יוצאים ואיך יוצא

קול נהי נשעם צפיו איך שודדנו

סדרת התחילת הסדרה "כבר היה לעולמים" היא סדרת דוקו-היסטורית המבוססת על תיעודים וצילומים שטופו שנים רבות על ידי צלמים וסופרים חרדיים. הסדרה מפרטת על החיים והמחאות של הציבור החרדי במשך השנים, ודורשת מהצופים להבין את המציאות האמיתית של היהדות החרדית.

התוכנית מפרטת על החיים והמחאות של הציבור החרדי במשך השנים, ודורשת מהצופים להבין את המציאות האמיתית של היהדות החרדית.

התוכנית מפרטת על החיים והמחאות של הציבור החרדי במשך השנים, ודורשת מהצופים להבין את המציאות האמיתית של היהדות החרדית.



אחד העגורים בהפגנת הגדולה ביפו - כ"ב אדר א' תשנ"ה והפגנה זו הייתה סוערת במיוחד ובה נעצרו 108 מפגינים

מי רואה אותם יוצאים ואיך יוצא

קול נהי נשעם צפיו איך שודדנו

סדרת התחילת הסדרה "כבר היה לעולמים" היא סדרת דוקו-היסטורית המבוססת על תיעודים וצילומים שטופו שנים רבות על ידי צלמים וסופרים חרדיים. הסדרה מפרטת על החיים והמחאות של הציבור החרדי במשך השנים, ודורשת מהצופים להבין את המציאות האמיתית של היהדות החרדית.

התוכנית מפרטת על החיים והמחאות של הציבור החרדי במשך השנים, ודורשת מהצופים להבין את המציאות האמיתית של היהדות החרדית.

התוכנית מפרטת על החיים והמחאות של הציבור החרדי במשך השנים, ודורשת מהצופים להבין את המציאות האמיתית של היהדות החרדית.



מרוץ הגרמני"ל לליפקוביץ וצוק"ל מגיע להפגנה הגדולה ביפו - כ"ב אדר א' תשנ"ה

היום תשע"ד חזרתי לביטחון

התוכנית מפרטת על החיים והמחאות של הציבור החרדי במשך השנים, ודורשת מהצופים להבין את המציאות האמיתית של היהדות החרדית.

התוכנית מפרטת על החיים והמחאות של הציבור החרדי במשך השנים, ודורשת מהצופים להבין את המציאות האמיתית של היהדות החרדית.

התוכנית מפרטת על החיים והמחאות של הציבור החרדי במשך השנים, ודורשת מהצופים להבין את המציאות האמיתית של היהדות החרדית.