

אזהרות ותקנות

לאולמי השמחות והכינוסים

אחרי אשר בהרבה מאולמות השמחות נפרצו גדרי הצניעות שהמחיצות בין הגברים לנשים אינם קבועות ומחוברות זו לזו, ומזיזים אותן ממקומן, ויש שאינן מגיעות לכל אורך האולם, גם בכניסה לאולם אין הפרדה ראויה והמכשול גדול.

על כן, אנו מזהירים בזה ומבקשים את בעלי השמחות ובעלי האולמות, ומכיני הסעודות, שיקפידו על ההלכות הבאות בכל חומרתם, ואז בעזרת ה"ת תהיה שמחה במעונם:

א. המחיצות המפרידות בין הגברים לנשים יהיו באופן שלא יראו את עזרת הנשים

כלל. המחיצות יהיו לכל אורך האולם. מחוברים באופן שלא יפרדו, וגבוהים

כראוי. אין לעשות מחיצות מוילונות או תריסים נפתחים או מחומר שקוף.

ב. מלצרים יחלקו לאנשים, ובנשים מלצריות בלבוש צנוע, וח"ו לא להיפך, ולא

יעברו המחלקים או המחלקות דרך אולם למשנהו.

ג. הכניסה לאולמות תהיה נפרדת כראוי בלי שום תערובת והיזק ראייה. מקומות

לנטילת ידיים ושירותים יהיו לכל אולם בנפרד.

ד. אסור לעשות מראות אם על ידי זה אפשר לראות מאולם לאולם.

ה. הזמרים והתזמורת ישבו אך ורק באולם הגברים - מן המחיצה ולפנים.

ו. בצילום שמחות חובה מהדין שבגברים יצלם איש ובנשים תצלם אשה בדווקא,

ואיסור מוחלט לנשים לרקוד בנוכחות גבר, כולל הצלם.

וחובה להקפיד ולהיזהר בכל הנ"ל כתורה

למען שמירת גדרי הצניעות והטהרה "והיה מחניך קדוש".

ועל בעלי השמחה והמוזמנים לשים עיני פקוחא על כך, ולהעיר בדרכי נועם על שמירת התקנות,

וע"י זה יזכו בס"ד לרוב נחת ושמחה, ותהיה באמת שמחה של מצוה.

ובשמירת הצניעות נזכה לפדות נפשינו בביאת גוא"צ בב"א.

באנו עה"ח מנח"א תשס"ז לפ"ק

שמואל הלוי ואזנר נסים קרליץ חיים פינחס שיינברג שמעון בעדני

נתן גישטטנר פנחס שרייבר שמואל אויערבך בן ציון מוצפי

יעקב מאיר שטרן יצחק זילברשטיין עזריאל אויערבאך מסעוד בן שמעון

חיים יחיאל רויטמו שלמה זלמו אולמו סיני הלברשטאם