

גם אני רוצה לקיים

# מצוות אכילת מצה בברכותיה כהלכה !

לכן :

- אני מתחיל לענות אמן רק לאחר שסיים המברך את כל תיבות 'לחם מן הארץ' בברכה ראשונה, ו'על אכילת מצה' בברכה השניה - לגמרי !
- המברך לא מתחיל 'ברוך' של הברכה השניה, ולא בוצע את הפת לפני שסיימו כל העונים את כל ענייתם לגמרי.

מקורות : סימן קכ"ד במ"ב ס"ק ל"ז ל"ח, ובמאריך יותר מודאי בשיעור שכבר אין משמעות התיבה מובנת כלל - אי"צ להמתין עליו; בד"כ צריך להמתין לכולם, שכן משמעות התיבה מובנת היטב, גם כשעונים בנגינה וסלסול המקובל, כגון בהנוכה ומגילה וכדומה;

## זכור !

אי המתנה של איש לרעהו, מזיקה ומקלקלת את הברכות.  
מצוות אכילת מצה בברכות כהלכה - ניתן לקיים רק פעם אחת בשנה !  
נזהר ונזכור לקיימה כהלכה - בשמחה רבה !

גם החזן וגם הקהל, וכן בבית - כולנו מקדישים 2 שניות בין ברכה לברכה - לעניית אמן כהלכה !

גם אני רוצה לקיים

**מצוות  
קידוש  
והבדלה  
כהלכה !**

לכן :

- אני מתחיל לענות אמן רק לאחר שסיים המברך את כל תיבות כל ברכה וברכה - לגמרי !
- המברך לא מתחיל 'ברוך' של הברכה הבאה, ולא מתחיל לשתות לפני שסיימו כל העונים את כל ענייתם לגמרי.

מקורות : סימן קכ"ד במ"ב ס"ק ל"ז ל"ה, ובמאריך יותר מדאי בשיעור שכבר אין משמעות התיבה מובנת כלל - אי"צ להמתין עליו, אבל בד"כ צריך להמתין לכולם, שכן משמעות התיבה מובנת היטב גם כשעונים בנגינה וסלסול המקובל, כגון בחנוכה ומגילה וכדומה;

**זכור !**

אי המתנה של איש לרעהו, מזיקה ומקלקלת את הברכות.  
מצוות אכילת מצה בברכות כהלכה - ניתן לקיים רק פעם אחת בשנה !  
נזהר ונזכור לקיימה כהלכה - בשמחה רבה !

**גם החזן וגם הקהל, וכן בבית - כולנו מקדישים 2 שניות בין ברכה לברכה - לעניית אמן כהלכה !**