

פ"ה ארומה האם ניתן להכניס

שאלה איננו ה' דוד ארנו סאה - כשהוא נכנס אל
 המזבח (הזולת) ויש דבר זמן זמנה גאון האם - והוא
 או ה' נהג האם ניתן פרה וקלמה וזהו דוד ה' קלמה קלמה
 ויש ה' דוד האם :

האם פרה אדומה נוהג כשהוא בא
 לא מה הטעם שאין עושים כשהוא בא.
 כך כאלתי את הרב"ש ש"ס"א
 בחתונה באוסמי וש"ס כ"ב דר"ח
 תחובת ש"ס

ומיד הוציא קולוסוס ורסם ע"ס הד"ש.
 אף אם נהי' טהורים (לחטאת)
 יש ענין דבעי כהן מיוחס, ואף אם יהי' מיוחס
 (וכמ"ד דל"ב כ"ג), יתכן דצריך חינוך לעבודה
 בבית המ"ק, ולא סגי במעשה פרה עצמו לזה (מדין
 עבודתו מחנכתו).

בעי אזור ועץ ארוז ושני תולעת (להשליך
 לתוך שריפת הפרה), ומי יודע מה הם.
 נידון דבעי נגד פתח אה"מ, ויל"ד אי שייך
 בזה"ז (ויל"ע רשב"א שבועות ט"ו א', כמדו'),
 דקדושה אמנם לא בטלה אך אולי לזה בעי היכל
 ממש (וצ"ע ברשב"א הנ"ל).

כמדו' דבתוספתא סנהדרין איתא דבעי לזה
 ב"ד של ע"א [וצ"ע בחי' הגרי"ז], ואנו אין לנו
 (אף סמוכים).
 למ"ד דבעי כלי שרת לקבלה [צ"ע בתו"י ריש
 יומא] ל"ש.

כל זה ל"ע וכ' מקופי' בבי הילולא.
 דין בגדי כהונה¹ דבעו נמי חינוך דו"ק להנ"ל.
 רחיצת יו"ר, יל"ע סוג' דזבחים כ' ב'.

— חזק האם נהי' טהורים (לחטאת)
 א' יש זמן זמנה כהן מיוחס,
 וזו"ל האם יהי' מיוחס (וכמ"ד ד"ק
 כ"ה), יתכן דצריך חינוך לעבודה
 בבית המ"ק, ולא סגי במעשה פרה
 עצמו לזה (מדין עבודתו מחנכתו).

בדי וזמנה ד"ש וזמנה האם (לחטאת)
 לחן ע"ה (הג"ה). ואין לזה מה ה'.

נינין דמי' מה פרה יקרה, יל"ע וז'
 ש"ס דצ"ח (יל"ע רש"י שאלה ט"ו)
 א' וכמ"ד ד"ק דקדושה אמנם לא בטלה
 "יך תחילת ארבע כ"י הילולא (וכ'
 כשהוא כ"ס).

כמ"ד דבתוספתא סנהדרין איתא
 דש"י ארבע כ"ב א' ה"ו [וק"ה כה'
 הנ"ל], ואם אין א"ל (א'
 סמכא).

למ"ד דבעי כלי שרת לקבלה [צ"ע בתו"י ריש
 יומא] ל"ש.
 כל זה ל"ע וכ' מקופי' בבי הילולא.
 דין בגדי כהונה¹ דבעו נמי חינוך דו"ק להנ"ל.
 רחיצת יו"ר, יל"ע סוג' דזבחים כ' ב'.