



# רַקְעָן



הַקְרָעָן יְמִינֵיכֶם  
כִּי אֲנָטו - כִּי אֲנָטו? אֲנָטו?  
יְמִינֵיכֶם תְּלַבְּזָת? תְּלַבְּזָת?  
כִּי אֲנָטו? תְּלַבְּזָת?

**הַקְרָעָן, אֲנָטו, אֲנָטו!**

כִּי אֲנָטו? אֲנָטו...  
קְפָאָה? אֲנָטו? אֲנָטו? אֲנָטו?

ובשלקוטו. האיש גלה אותו ורורף את הראש. אחותו תקיפה (ונבל קשור לאב). הוא חס וחיללה לא מסר דבריו! פרקה העיריה את המבנה. קאייש עצב את האזור, והסביר של אבא צריך להיות נגומ, ברוחה. ללא הפעם.

**מיינו רוצים להשתאר ברגעיים נונוחים, נעימים...  
לפניהם נפריע רק בשאלת אחת קטנה. רגעיים**

**עצוביים - יש לכם?**

לעתים רוחקות... אם הערוב נכסל, חילילה, בשפט עצמה, אז דורך לתשו אותו, זה מצער. במקורה כזה רק עוברים פון בטי הנקשת בשכונה ומעדכנים את המתפללים שייעוז להזהר ולא יטולטל. כי יש בעיה בערוב.

או, באמות מצער. אולי גם על דברים כאלה אנחנו מבקשים מדי شبota: "לשבות בו ולנוח בו באtabba במצאות רצונך..." ושלא תחאה אפלו אנטה. ומאנתה - לzechok. יש רגעים

**משמעותם?**

פעם רצה אבא לזרק את האנעה מעל החוט של הערוב. מישחו שעברם ולא מカリ את אבא, היה בטוח שאבא מנעה מהלך בערוב. הא נטעוד, עצר את אבא ולא הספיקים לו. נזרק לאבאו צמו להסביר לאיש את טעונו. לבסוף הוא הבין שאבא בא למתנו את הערוב, ולא להרים חילילה, והם נפרדו פידחים. זה היה מוזר גם מתחיה.

**והנה גם אנחנו נאלצים להפריד. נידידים, פמנון, ומתווך תוויה נרגשות על השילוחות! ולפניהם?**

**שנפודה, אפשר רק רגע אחד נסרי? מלמד?** בלהקן הפליגר טוביה לימי שלג אוחורי הקלקלים. רב האנגליים רגילים לסמלו על הערוב בטבעיות. הם לא עשוaris לחשב כמה אונשיים מותאמים שבעניהם מבהה, ובזמן קשיה ולחוח של ערבי שבותות, ביל לקלבל על קה תמורה. קשונאים רבים מגלים מהם אונשיים שעושים עבוזת קקש בשתה. אנחנו, למפל, קשוננו על קעוסים בפניה הגנזה. בוגרא ייש עוד פאלה. אולי תקניאו גם אתם. בואו נזרו אותם. נזכיר لكم טוביה.

את הרוגיים שלכם, יהודיה, אלוי ותומר, קראנו יותר מפעם אחת. למדנו מושגים מעולם הארץ, גולינו שכל כה הרבה אנחנו לא יוציאים... בואו

**נתחיל ברגעיים שמחים. מתי הם קורים?**

בימני שחי! אנחנו אוחבים מכך להאטער לאבא בסיפור הבלתי שלו. אבא עבר לארכו הארץ. בודק אותו ביעון. חוט קרווען? ענפים שטפעריעים? אבא מודא טהכל בסטר, ואם יש בעיה - מתקן אותה. לנו הילדים, נחמד מכך להתלוות אליו.

מלבד עצם הטיל עטיף עם אבא, גם ההרגשה שלנו טוביה ומיטפתה. כל כה הרבה יהודים יוכלו לטלטל ביל חיטש בשעת. אמורות יובילו ענולות בשכונה ויהיו רגשות (בזכות אבא). ילדים יתחוו סדר אויש בדרכו לתפה (בזכות אבא). ומה בקששר למפתחות? טישו? שקיותם ממקתקים? יהודים יכולו לטלטל אותם ברגע עזקיות הפקיקה המקדקדקת של אבא.

**באמות ממשמה מאי! האם לעד השמחה והספק יש רגעיים חוששיים?**

פעם קרה שבקומו האציגו הראושו, קרוב מאד לשפט, החזיו לאבא על בעיה בערוב. זה היה מלחין. אבא עזב הכל ווועץ לדדק מה ואיזה לתקון. מופש נאנו נאנו ליזחה קשונמענו שענכל הסתר.

פעם קרה ש'האנע' - שבקומו בזקדים אם הערוב נמצא מעל ה'ליך' - נשלט מחד של אבא לסתור אחר בניה. לאבא לא הינה ברכה, והוא נאלא ליהנט לתוכה קשונמענו שענכל מפחיד.

אןתר בניה, אגב, מזקיר לנו רגע מפחיד נוסף: פעם, במקסיקו הופיעו, עבר אבא בתמיות ליד מבנה מיסים. בעל המבנה, שראה את אבא בזק את המקום, קשד בו. המבנה לא היה חקי והוא חשב שאבא עזיב את המבנה וידיח עלייה לעריה. היא יש חזרה את אבא שלא? תקניב. נא, מה אפשר לעשות? הרי אבא מקרח להתקניב.

פעם הבא נסה אבא להתקניב ביחסאי

הערוב הוא הפקת שטיח כויש במקצת כז' להptrir בתוכו פעולות האסורה בשפט משלום נאכט החזאה מרשות לרשות. מכיוון שהיונים ערים אין מkapות בחזאה, בדרכו כלל מרבב הערוב מעמוקים שמעליהם מותחים חוט זק. העמוקים יותר בינויהם צורה שיהיא מוחצת פלירה, ההורפה את הפעטה יוצרים בינויהם צורת הפתחה - צורה שיהיא מוחצת פלירה, ההורפה את הפעטה

המץף לרשותה היחיד.

כינון שערוב נוח לבלה מלחאה, צרייה לוודא שעחות אכו מתריהם היטיב מעל העמוקים (כה שלאינו סוטה מצערת הפתחה). לצורך זה משלטם בינו היטר באנר - מעין משלקלת הקשורה לחוט.

